

	FORMATO	F-AP-GJ-001
		Versión 2
ACTO ADMINISTRATIVO		Página 1 de 13

RESOLUCIÓN. No 5200
3 de septiembre de 2025

“POR MEDIO DE LA CUAL SE MODIFICA EL ANEXO No. 1 DE LA RESOLUCIÓN 4950 DEL 16 DE JULIO DEL 2025, QUE PUBLICA EL BANCO ACADÉMICO DE CURSOS CORTOS MODULARES (CCM) DE LA AGENCIA PARA LA EDUCACIÓN POSTSECUNDARIA DE MEDELLÍN – SAPIENCIA, EN EL MARCO DEL PROYECTO ESTUD-IA (TALENTO ESPECIALIZADO) VIGENCIA 2025”

La Subdirectora de la Gestión para la Educación Postsecundaria de Medellín SAPIENCIA, en uso de facultades reglamentarias delegadas por el Director de la Agencia para la Educación Postsecundaria de Medellín-SAPIENCIA, mediante la Resolución N°07 del 9 de enero de 2025 “Por medio de la cual se deroga la Resolución N°015 del 1 de febrero de 2024 y la Resolución N°2483 del 10 de septiembre de 2024 y se delegan funciones de programas y proyectos en la subdirección para la gestión de la educación postsecundaria”, y

CONSIDERANDO QUE:

Mediante la Resolución No. 4950 del 16 de julio de 2025, se efectuó la publicación oficial del Banco Académico de Cursos Cortos Modulares – CCM, integrado por veintiocho (28) instituciones y doscientas veinticinco (225) rutas formativas, consolidando los resultados de las convocatorias correspondientes a las vigencias 2024 y 2025.

En revisión posterior del acto administrativo en mención, se identificó la necesidad de incorporar rutas formativas adicionales, previamente presentadas y evaluadas en el marco de las convocatorias respectivas, las cuales, por motivos técnicos y de consolidación, no fueron incluidas en la publicación inicial. Con la inclusión de dichas rutas, el Banco Académico de Cursos Cortos Modulares – CCM quedará conformado por veintinueve (29) entidades y doscientas treinta y dos (232) rutas formativas, fortaleciendo así la oferta académica disponible en el Anexo No. 1A de la presente Resolución.

En el marco del proceso de revisión y unificación de los Bancos Finales de Rutas Formativas correspondientes a las vigencias 2024 y 2025, se identificó la necesidad de precisar la terminología aplicable a efectos de contabilización de la oferta, y en coherencia con la normativa de la Agencia en el entendido de que una ‘Ruta Formativa’ se compone de tres niveles —inicial, intermedio y avanzado—, cada uno de los cuales

Elaboró: Contratista Profesional de Apoyo Jurídico	Revisó: Contratista MIPG-SIG	Aprobó: Jefe Oficina Asesora Jurídica
Fecha: 19 de mayo de 2023	Fecha: 23 de mayo de 2023	Fecha: 29 de mayo de 2023

	FORMATO	F-AP-GJ-001
		Versión 2
ACTO ADMINISTRATIVO		Página 2 de 13

constituye un ‘curso’. Tal precisión resulta necesaria para asegurar la coherencia técnica y la consistencia de la información en los procesos de consolidación, planeación y reporte institucional.

En consecuencia, y atendiendo a razones de conveniencia administrativa orientadas a garantizar a la ciudadanía el acceso equitativo a una oferta académica más diversificada y pertinente, resulta procedente modificar el Anexo No. 1 de la Resolución 4950 de 2025, con el fin de ajustar el Banco Académico de Cursos Cortos Modulares – CCM – y contribuir al fortalecimiento en la ejecución del Proyecto ESTUD-IA.

En el marco de las convocatorias realizadas durante los años 2024 y 2025 para la conformación del Banco Académico de Cursos Cortos Modulares –CCM–, la entidad habilitó la participación de consorcios, uniones temporales u otras formas de asociación plural, siempre que al menos uno de sus integrantes correspondiera a una Institución de Educación Superior (IES) o a una Institución de Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano (IETDH), debidamente reconocidas y registradas ante la autoridad competente.

En garantía de los principios de planeación y de selección objetiva, se estableció como condición que, en caso de resultar seleccionados como entidades tutoras, los consorcios, uniones temporales o entidades plurales, deben acreditar su existencia y vigencia jurídica mediante documento idóneo en el cual conste expresamente su conformación, la designación de la representación legal y el compromiso de permanencia de la asociación durante todo el período de ejecución del servicio educativo; garantizando la seguridad jurídica, la trazabilidad y la correcta ejecución del objeto contractual.

En mérito de lo expuesto, la Subdirectora para la Gestión de la Educación Postsecundaria de Medellín –SAPIENCIA:

RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO: Modificar el Anexo No.1 de la Resolución 4950 del 16 de julio de 2025, el cual quedará sustituido por el Anexo No.1A que hace parte integral de la presente resolución, en tanto se incorporan las rutas formativas adicionales habilitadas.

ARTICULO SEGUNDO: Los demás artículos de la Resolución 4950 de 2025 permanecen vigentes y sin modificación.

Elaboró: Contratista Profesional de Apoyo Jurídico	Revisó: Contratista MIPG-SIG	Aprobó: Jefe Oficina Asesora Jurídica
Fecha: 19 de mayo de 2023	Fecha: 23 de mayo de 2023	Fecha: 29 de mayo de 2023

	FORMATO	F-AP-GJ-001
		Versión 2
ACTO ADMINISTRATIVO		Página 3 de 13

ARTICULO TERCERO: Contra la presente actuación no procede recurso alguno, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 87 de la Ley 1437 de 2011 *“Por la cual se expide el Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo”*.

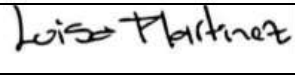
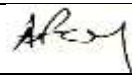
ARTICULO CUARTO: La firmeza del presente acto administrativo procederá de acuerdo con lo señalado en el artículo 87 del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo.

ARTICULO QUINTO: La presente resolución rige a partir de su publicación, la cual se hará a través de los medios dispuestos por la Agencia de Educación Postsecundaria de Medellín –SAPIENCIA y modifica lo pertinente en el Anexo No.1 de la Resolución 4950 de 2025.

PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE

MARIA CAROLINA RENDON ARENAS

Subdirectora para la Gestión de la Educación Postsecundaria de Medellín - SAPIENCIA

Proyectó: Profesional Universitario de Apoyo Técnico – Contratista Subdirección para la Gestión de la Educación Postsecundaria	Revisó: Profesional Universitario de Apoyo Jurídico – Contratista Subdirección para la Gestión de la Educación Postsecundaria	Aprobó: Profesional Especializado – Líder Proyecto Estud-IA – Contratista Subdirección para la Gestión de la Educación Postsecundaria	Aprobó: Profesional Universitario de Apoyo Jurídico – Contratista Oficina Asesora Jurídica
			
Nombre: Jeferson David Mendoza	Nombre: Mateo Espinal Villa	Nombre: Luisa Fernanda Martínez Osorio	Nombre: Andrés Felipe Cadavid Metrio

Elaboró: Contratista Profesional de Apoyo Jurídico	Revisó: Contratista MIPG-SIG	Aprobó: Jefe Oficina Asesora Jurídica
Fecha: 19 de mayo de 2023	Fecha: 23 de mayo de 2023	Fecha: 29 de mayo de 2023

	FORMATO	F-AP-GJ-001
		Versión 2
ACTO ADMINISTRATIVO		Página 4 de 13

ANEXO No. 1A
BANCO ACADÉMICO DE CURSOS CORTOS MODULARES – CCM 2024-2025

En el marco del proyecto ESTUD-IA y como consecuencia de la modificación de la Resolución No. 4950 de 2025, se presenta a continuación la actualización del **Banco Académico de Cursos Cortos Modulares – CCM**, conformado por las instituciones habilitadas para su oferta:

1. CEDECO - Corporación Educativa de Desarrollo Colombiano
2. CENDI - Corporación Centro de Desarrollo Integrado
3. CESDE S.A.S
4. CIME - Corporación Educativa Instituto Metropolitano de Educación
5. COMPUESTUDIO - Instituto de Educación Formal y ETDH
6. FUBA - Fundación Universitaria Bellas Artes
7. FUNDACER - Fundación Andina Para el Desarrollo de la Educación, la Cultura y el Ser
8. INFOCENTER - Corporación Info Language Center
9. ITM - Instituto Tecnológico Metropolitano
10. IUDA - Institución Universitaria Digital de Antioquia
11. PASCUAL - Institución Universitaria Pascual Bravo
12. POLI JIC - Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid
13. POLIMAYOR - Agencia Cristiana de Servicio y Educación
14. PORFIRIO BARBA JACOB - Centro de Educación no Formal
15. UDEA – Universidad de Antioquia
16. UDEM - Universidad de Medellín
17. UNAD - Corporación Universitaria Adventista
18. UNIMINUTO - Corporación Universitaria Minuto de Dios
19. Universidad de San Buenaventura
20. Universidad EAFIT
21. UPB - Universidad Pontificia Bolivariana
22. UT CEDECO - TIC DIGITAL
23. UT EAFIT - Datolabs S.A.S
24. UT FUBA INNOVATED
25. UT FUBA GOFAR
26. UT LINK TECH - Unión Temporal UBICUA-INGENIA
27. UT NEXUS TI
28. UT VIEW COMFENALCO
29. VITA Estudios de Animación S.A.S

En esta versión ajustada del Banco Académico, se incluyen aquellos **Cursos Cortos Modulares – CCM** que superaron satisfactoriamente los requerimientos técnicos, académicos y administrativos establecidos en la convocatoria, de conformidad con la Guía Técnica ESTUD-IA y el marco normativo vigente.

En tal sentido, el presente **Anexo** hace parte integral de esta nueva resolución, con la cual se modifica el Anexo No. 1 de la Resolución 4950 del 16 de julio de 2025, e incorpora la relación actualizada de las **29 instituciones habilitadas** y de las **232 rutas formativas aprobadas** para la vigencia 2024–2025, las cuales cumplen con los **requisitos habilitantes y criterios de evaluación** definidos por la **Agencia para la Educación Postsecundaria de Medellín – SAPIENCIA**.

Elaboró: Contratista Profesional de Apoyo Jurídico	Revisó: Contratista MIPG-SIG	Aprobó: Jefe Oficina Asesora Jurídica
Fecha: 19 de mayo de 2023	Fecha: 23 de mayo de 2023	Fecha: 29 de mayo de 2023

	FORMATO	F-AP-GJ-001
		Versión 2
ACTO ADMINISTRATIVO		Página 5 de 13

1 CEDECO - Corporación Educativa de Desarrollo Colombiano	
2 NIVELES	
1.1	DESARROLLO DE SOFTWARE PARA VIDEOJUEGOS CON C#
3 NIVELES	
1.2	GESTOR DE BASES DE DATOS
1.3	JAVASCRIPT
1.4	REACT NATIVE EXPO
2 CENDI - Corporación Centro de Desarrollo Integrado	
1 NIVEL	
2.1	CHATGPT PARA LOS PROCESOS CREATIVOS
2.2	HABILIDADES CREATIVAS Y ALFABETIZACIÓN DIGITAL - HABILIDADES DIGITALES
2 NIVELES	
2.3	DISEÑO 3D DE PRODUCTOS
3 NIVELES	
2.4	ABC DE LA DIRECCIÓN Y LA PRODUCCIÓN DEL CINE Y LA TELEVISIÓN
2.5	ANALITICA Y GESTION DE DATOS
2.6	ANIMACIÓN EN 2D Y 3D
2.7	CIBERSEGURIDAD
2.8	CLOUD AWS
2.9	CLOUD AZURE
2.10	CREACIÓN DE AVATARES Y ESCENARIOS EN 3D
2.11	CREACIÓN DE CHATBOTS INTELIGENTES CON IA
2.12	CREACIÓN DE PRODUCTOS AUDIOVISUALES CON IA
2.13	CURSO VFX PARA LAS INDUSTRIAS CREATIVAS
2.14	DESARROLLO DE APLICACIONES ANDROID
2.15	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB
2.16	DESARROLLO DE ENTORNOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA CREATIVIDAD EN EL AULA
2.17	DESARROLLO DE VIDEOJUEGOS PARA LA CREATIVIDAD
2.18	DISEÑO 2D Y 3D PARA WEB Y APLICACIONES
2.19	DISEÑO CREATIVO Y SERVICIOS CREATIVOS EN LA 4RI
2.20	DISEÑO Y ANIMACION 3D
2.21	DISEÑO Y DESARROLLO DE UI-UX
2.22	EDICIÓN DE VIDEO EN AFTER EFFECTS
2.23	GESTION DE SOCIAL MEDIA
2.24	HERRAMIENTAS DE IA PARA CINE
2.25	HERRAMIENTAS DE IA PARA PROCESOS CREATIVOS
2.26	METaverso Y COMERCIO ELECTRÓNICO
2.27	PRODUCCIÓN VIRTUAL: ESCENARIOS Y CINEMÁTICA EN TIEMPO REAL
2.28	PROGRAMACIÓN EN JAVASCRIPT

Elaboró: Contratista Profesional de Apoyo Jurídico	Revisó: Contratista MIPG-SIG	Aprobó: Jefe Oficina Asesora Jurídica
Fecha: 19 de mayo de 2023	Fecha: 23 de mayo de 2023	Fecha: 29 de mayo de 2023

	FORMATO	F-AP-GJ-001
		Versión 2
ACTO ADMINISTRATIVO		Página 6 de 13

2.29	PYTHON Y EL DESARROLLO DE IA
2.30	REALIDAD VIRTUAL Y AUMENTADA PARA LA CREATIVIDAD
2.31	TRANSFORMACIÓN DIGITAL Y LA NUBE
2.32	USO INTELIGENTE DE LAS REDES SOCIALES
3 CESDE S.A.S	
3 NIVELES	
3.1	ARTES VISUALES
3.2	ATENCION Y CUIDADO A LAS GENERACIONES
3.3	ECONOMIA CIRCULAR
3.4	EDUCACION PARA LA SOSTENIBILIDAD
3.5	FUNDAMENTOS DEL TURISMO EN LA 4RI
3.6	GESTIÓN DE ARTISTAS
3.7	PENSAMIENTO DE DISEÑO PARA LAS INDUSTRIAS CREATIVAS
3.8	RUTAS AGROECOLÓGICAS
3.9	TICS PARA LA 4RI
4 CIME - Corporación Educativa Instituto Metropolitano de Educación	
1 NIVEL	
4.1	PRODUCCIÓN MUSICAL
3 NIVELES	
4.2	DESARROLLADOR FULL STACK
4.3	DESARROLLO DE APLICACIONES HÍBRIDAS
4.4	EDICIÓN DE AUDIO PARA MEDIOS AUDIOVISUALES
4.5	FOTOGRAMETRÍA CON DRONES
4.6	LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN JAVASCRIPT
4.7	MUNDO DIGITAL Y VIDEOJUEGOS
4.8	MYSQL
4.9	PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL DIGITAL
4.10	PYTHON Y DESARROLLO DE LA AI
4.11	ROBÓTICA
5 COMPUESTUDIO - Instituto de Educación Formal y ETDH	
1 NIVEL	
5.1	ANALITICA Y GESTION DE DATOS
3 NIVELES	
5.2	HERRAMIENTAS PARA LA GESTIÓN DE DATOS
5.3	MACHINE LEARNING: APLICACIONES EN LA INDUSTRIA Y CIENCIA DE DATOS
5.4	MANEJO Y MANTENIMIENTO DE DRONES
5.5	REDES TELEINFORMÁTICAS
5.6	TECNOCREATIVIDAD APLICADA Y GESTIÓN DE PROYECTOS DIGITALES
6 FUBA – Fundación Universitaria Bellas Artes	

Elaboró: Contratista Profesional de Apoyo Jurídico	Revisó: Contratista MIPG-SIG	Aprobó: Jefe Oficina Asesora Jurídica
Fecha: 19 de mayo de 2023	Fecha: 23 de mayo de 2023	Fecha: 29 de mayo de 2023

	FORMATO	F-AP-GJ-001
		Versión 2
ACTO ADMINISTRATIVO		Página 7 de 13

2 NIVELES	
6.1	ANIMACIÓN 3D
6.2	PRODUCCIÓN DE IMAGEN DIGITAL
3 NIVELES	
6.3	AUTORES Y CREADORES DE PRODUCCION TEXTUAL
6.4	DISEÑO ACÚSTICO DE ESPACIOS ARQUITECTÓNICOS
6.5	E-COMMERCE PARA EMPRENDEDORES
6.6	EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LO ARTÍSTICO CON REALIDAD AUMENTADA Y VIRTUAL
6.7	MARKETING DIGITAL CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA PYMES
6.8	PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL DIGITAL
6.9	USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA CREACIÓN Y DESARROLLO DE INDUSTRIAS CREATIVAS Y CULTURALES DEL PATRIMONIO CULTURAL
7 FUNDACER – Fundación Andina Para el Desarrollo de la Educación, la Cultura y el Ser	
2 NIVELES	
7.1	FRONT END
3 NIVELES	
7.2	BLOCKCHAIN PARA LAS ESTRATEGIAS Y GESTIÓN
7.3	DIRECCIÓN AUDIOVISUAL PARA NUEVOS MEDIOS Y PLATAFORMAS DIGITALES
7.4	DISTRIBUCIÓN AUDIOVISUAL PARA NUEVOS MEDIOS Y PLATAFORMAS DIGITALES
7.5	ECOMMERCE
7.6	GESTIÓN ESTRATÉGICA DE SEO/SEM
7.7	NODE.JS
7.8	NUEVAS TECNOLOGIAS PARA CINE
7.9	PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL TRANSMEDIA
7.10	PRODUCCIÓN MUSICAL EN GÉNEROS ELECTRÓNICOS Y URBANOS
7.11	TIC EN LA DOCENCIA
8 INFOCENTER – Corporación Info Language Center	
1 NIVEL	
8.1	CREACIÓN DE NARRATIVAS DIGITALES PARA DISPOSITIVOS MÓVILES
8.2	FRAMEWORK ANGULAR ASISTIDO POR IA DEEPSEEK Y QWENQWEN
8.3	FRAMEWORK DJANGO ASISTIDO POR IA DEEPSEEK Y QWEN
8.4	FRAMEWORK LARAVEL ASISTIDO POR IA DEEPSEEK Y QWEN
8.5	FRAMEWORK REACT ASISTIDO POR IA DEEPSEEK Y QWEN
8.6	HERRAMIENTAS TECNOLOGICAS APLICADAS A LA MUSICA URBANA
8.7	LA TECNOLOGÍA COMO APOYO A LOS CREADORES Y MEZCLADORES DE SONIDO
8.8	PRODUCCIÓN MUSICAL CON IA
8.9	UNREAL ENGINE PARA CINEMÁTICAS Y VIDEOSJUEGOS
2 NIVELES	
8.10	CREACIÓN Y DISEÑO DE VIDEOJUEGO CON UNITY

Elaboró: Contratista Profesional de Apoyo Jurídico	Revisó: Contratista MIPG-SIG	Aprobó: Jefe Oficina Asesora Jurídica
Fecha: 19 de mayo de 2023	Fecha: 23 de mayo de 2023	Fecha: 29 de mayo de 2023

	FORMATO	F-AP-GJ-001
		Versión 2
ACTO ADMINISTRATIVO		Página 8 de 13

8.11	CREATIVIDAD MUSICAL CON PYTHON
3 NIVELES	
8.12	CERTIFICACIONES DIGITALES CON NFTS Y BLOCKCHAIN
8.13	CIBERSEGURIDAD PREVENTIVA
8.14	LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN C# ASISTIDO POR IA DEEPSEEK Y QWEN
8.15	LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN JAVASCRIPT ASISTIDO POR IA DEEPSEEK Y QWEN
8.16	LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN PYTHON ASISTIDO POR IA DEEPSEEK Y QWEN
8.17	TIC EN LA DOCENCIA: IDIOMA INGLES ASISTIDO POR INTELIGENCIA ARTIFICIAL
9 ITM – Instituto Tecnológico Metropolitano	
1 NIVEL	
9.1	ANALISIS DE DATOS E INTELIGENCIA DE NEGOCIOS
9.2	INFRAESTRUCTURA VERDE Y SOSTENIBLE PARA CIUDADES INTELIGENTES
3 NIVELES	
9.3	ARQUITECTURA EN LA NUBE CON AWS
9.4	DISEÑO 2D Y 3D
9.5	ESTRATEGIAS TRASMEDIA PARA LA CIENCIA EN LA CIUDAD
9.6	GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES (DIGITAL CONTENT MANAGMENT)
9.7	PRODUCCIÓN DE AUDIO Y SONIDO
9.8	REDES DE DATOS Y CIBERSEGURIDAD
10 IUDA – Institución Universitaria Digital de Antioquia	
1 NIVEL	
10.1	DERECHOS HUMANOS Y BIENESTAR DE LAS POBLACIONES
10.2	DESARROLLO DE MODELOS BÁSICOS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y APRENDIZAJE DE MÁQUINA
10.3	EMPODERAMIENTO Y COMUNICACIÓN INCLUSIVA
10.4	IMPLEMENTACIÓN AVANZADA DE MODELOS DE APRENDIZAJE PROFUNDO
10.5	INNOVACIÓN EN LOS RECURSOS DIGITALES PARA UN AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAJE (AVA)
10.6	INTRODUCCIÓN A LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y APRENDIZAJE DE MÁQUINA
10.7	PARTICIPACIÓN DE POBLACIONES VULNERABLES Y DIVERSIDAD EN CONTEXTO
2 NIVELES	
10.8	HERRAMIENTAS TIC PARA APRENDER
3 NIVELES	
10.9	INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN DE CONTENIDOS VISUALES PARA MEDIOS DIGITALES
10.10	MARKETING DIGITAL
11 PASCUAL – Institución Universitaria Pascual Bravo	
3 NIVELES	
11.1	BIG DATA
11.2	DISEÑO Y BRANDING DE IMPACTO PARA LA 4RI

Elaboró: Contratista Profesional de Apoyo Jurídico	Revisó: Contratista MIPG-SIG	Aprobó: Jefe Oficina Asesora Jurídica
Fecha: 19 de mayo de 2023	Fecha: 23 de mayo de 2023	Fecha: 29 de mayo de 2023

	FORMATO	F-AP-GJ-001
		Versión 2
ACTO ADMINISTRATIVO		Página 9 de 13

11.3	INTELIGENCIA ARTIFICIAL
11.4	INTERNET DE LAS COSAS
11.5	ROBÓTICA
12 POLI JIC – Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid	
1 NIVEL	
12.1	ANALÍTICA Y GESTIÓN DE DATOS
12.2	INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y DEEP LEARNING
13 POLIMAYOR - Agencia de Servicio y Educación	
1 NIVEL	
13.1	DISEÑO 2D Y 3D
3 NIVELES	
13.2	BLOCKCHAIN
13.3	COMERCIO DIGITAL INMERSIVO: ESTRATEGIAS EN EL METAVERSO
13.4	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN VISUAL: DEL DISEÑO A LA ANIMACIÓN DIGITAL
13.5	DASHBOARDS, ANÁLISIS Y GESTIÓN DE DATOS EN POWER BI
13.6	ESPECIALISTA EN ESTRATEGIAS DE COMERCIO DIGITAL Y MARKETING 4.0
13.7	EXPERIENCIAS DIGITALES CON UI/UX INNOVADOR
13.8	FOTOGRAFÍA MÓVIL PARA REDES SOCIALES
13.9	INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO TECNOLÓGICO EN LA ERA DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL
13.10	INTEGRACIÓN DE REALIDAD AUMENTADA Y VIRTUAL EN LA DOCENCIA
13.11	INTERPRETACIÓN Y MODELADO DE VOCES
13.12	NARRATIVAS MULTIMEDIA CON REALIDAD AUMENTADA
13.13	PATRIMONIO, TECNOLOGIA Y TRANSFORMACION DIGITAL
13.14	PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL DIGITAL: DE LA CONCEPTUALIZACIÓN A LA POSTPRODUCCIÓN
13.15	RETRATOS CREATIVOS Y AUTOPROMOCIÓN
13.16	ruta del artista: PRODUCCIÓN Y GRABACIÓN MUSICAL CON ENFOQUE VOCACIONAL
13.17	TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA Y CIUDADANA EN LA ERA DIGITAL
14 PORFIRIO BARBA JACOB – Centro de Educación no Formal	
1 NIVEL	
14.1	TYPESCRIPT
2 NIVELES	
14.2	DESARROLLO WEB INTELIGENTE LAMP STACK Y TABINA IA
3 NIVELES	
14.3	ANGULAR
14.4	BLOCKCHAIN, SMART CONTRACTS PARA CERTIFICACIONES
14.5	C#.NET
14.6	CULTURA VIVA Y CONECTADA: NUEVAS NARRATIVAS DEL PATRIMONIO

Elaboró: Contratista Profesional de Apoyo Jurídico	Revisó: Contratista MIPG-SIG	Aprobó: Jefe Oficina Asesora Jurídica
Fecha: 19 de mayo de 2023	Fecha: 23 de mayo de 2023	Fecha: 29 de mayo de 2023

	FORMATO	F-AP-GJ-001
		Versión 2
ACTO ADMINISTRATIVO		Página 10 de 13

14.7	DOBLAJE Y CARACTERIZACIÓN DE VOCES
14.8	FOTOGRAFÍA DE ESTILO DE VIDA Y CONTENIDO VISUAL
14.9	JAVA APOYADO POR TABNINE IA
14.10	PILOTO Y OPERADOR DE DRONES
14.11	PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL Y FOTOGRAFÍA CON DRONES
14.12	PYME SEGURA: AUDITORÍA EN CIBERSEGURIDAD
14.13	PYTHON
14.14	REACT
15 UDEA - Universidad de Antioquia	
1 NIVEL	
15.1	TECNOCREATIVIDAD 4.0
16 UDEM – Universidad de Medellín	
1 NIVEL	
16.1	ANALÍTICA DE DATOS CON IA PARA EMPRESAS
16.2	IA PARA NEGOCIOS: IMPULSA TU ÉXITO CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL
16.3	IA PARA TODOS: DOMINA LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL SIN PROGRAMAR
17 UNAD - Corporación Universitaria Adventista	
1 NIVEL	
17.1	DESARROLLO DE APLICACIONES DE ESCRITORIO
18 UNIMINUTO – Corporación Universitaria Minuto de Dios	
3 NIVELES	
18.1	ECONOMÍA DEL CONOCIMIENTO
18.2	ECONOMÍA DIGITAL Y SUS VENTAJAS
19 Universidad de San Buenaventura	
3 NIVELES	
19.1	EL PODER DE LA INFORMACIÓN
19.2	INTELIGENCIA ARTIFICIAL
19.3	LEVEL DESIGN
19.4	MAQUILLAJE PARA LA INDUSTRIA CULTURAL Y CREATIVA
19.5	MARKETING DIGITAL
19.6	PRODUCCIÓN MUSICAL Y CREACIÓN DE BEATS
19.7	VITRINISMO EN ESPACIOS COMERCIALES
20 Universidad EAFIT	
1 NIVEL	
20.1	BLOCKCHAIN Y SUS APLICACIONES
20.2	CLOUD NATIVE
20.3	ESTRATEGIAS DE MARKETING DIGITAL EN LA 4RI
20.4	IA EN EL ARTE Y LA CULTURA
20.5	INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA LA GESTIÓN DOCENTE

Elaboró: Contratista Profesional de Apoyo Jurídico	Revisó: Contratista MIPG-SIG	Aprobó: Jefe Oficina Asesora Jurídica
Fecha: 19 de mayo de 2023	Fecha: 23 de mayo de 2023	Fecha: 29 de mayo de 2023

	FORMATO	F-AP-GJ-001
		Versión 2
ACTO ADMINISTRATIVO		Página 11 de 13

20.6	LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN TYPESCRIPT
20.7	MACHINE LEARNING E INTELIGENCIA ARTIFICIAL GENERATIVA
20.8	PROGRAMACIÓN DE BASES DE DATOS CON MICROSOFT SQL SERVER
2 NIVELES	
20.9	BUSINESS INTELLIGENCE Y ANÁLISIS DE DATOS CON POWER BI
20.10	CIENCIA DE DATOS CON PYTHON
3 NIVELES	
20.11	DATA Y ANALÍTICA
21 UPB – Universidad Pontificia Bolivariana	
1 NIVEL	
21.1	CREACIÓN DE CONTENIDOS Y MANEJO DE REDES SOCIALES
21.2	DESARROLLO INTEGRAL DEL ARTISTA URBANO
21.3	INTELIGENCIA ARTIFICIAL, STORYTELLING: LA CLAVE PARA CONECTAR Y VENDER EN INTERNET.
21.4	LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN TYPESCRIPT
21.5	SEO/SEM: ESTRATEGIAS PARA LA GESTIÓN DE MARCA EN EL MUNDO DIGITAL
21.6	VENDER A TRAVÉS DE INTERNET
3 NIVELES	
21.7	ALFABETIZACIÓN DIGITAL, ALGORITMOS Y CREACIÓN DE CONTENIDOS EN LA SOCIEDAD HIPERCONECTADA
21.8	ANIMACIÓN 3D
21.9	CIENCIA DE DATOS PARA CONTAR HISTORIAS
21.10	CREATIVIDAD, INNOVACIÓN Y TECNOLOGÍAS 4.0
21.11	CULTURA DIGITAL E INNOVACIÓN SOCIAL
21.12	DESARROLLO DE APLICACIONES MODERNAS CON KOTLIN
21.13	DESARROLLO WEB FULLSTACK CON REACT, FIREBASE Y JAVASCRIPT
21.14	ECONOMÍA DIGITAL
21.15	ESTILISMO DE MODA PARA INDUSTRIAS CREATIVAS
21.16	FOTOGRAFÍA PARA LAS INDUSTRIAS CREATIVAS
21.17	LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN JAVASCRIPT
21.18	MAQUILLAJE PARA INDUSTRIAS CREATIVAS
21.19	MARKETING DIGITAL
21.20	MINERÍA DE DATOS
21.21	PRODUCCIÓN DE EVENTOS CULTURALES Y CREATIVOS
21.22	PROGRAMACIÓN WEB
21.23	TIC EN LA DOCENCIA
22 UT CEDECO - TIC DIGITAL	
1 NIVEL	
22.1	DESARROLLO DE SOFTWARE PARA VIDEOJUEGOS CON C#
22.2	DISEÑO DE PÁGINAS WEB

Elaboró: Contratista Profesional de Apoyo Jurídico	Revisó: Contratista MIPG-SIG	Aprobó: Jefe Oficina Asesora Jurídica
Fecha: 19 de mayo de 2023	Fecha: 23 de mayo de 2023	Fecha: 29 de mayo de 2023

	FORMATO	F-AP-GJ-001
		Versión 2
ACTO ADMINISTRATIVO		Página 12 de 13

22.3	FRAMEWORKS EXPRESS Y NODE JS
3 NIVELES	
22.4	POSTGRESQL INTELIGENTE CON IA BLOOM
23 UT EAFIT - Datolabs S.A.S	
1 NIVEL	
23.1	FUNDAMENTOS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL
2 NIVELES	
23.2	INTRODUCCIÓN A LA INGENIERÍA DEL SOFTWARE
23.3	PROGRAMA DE ARTES VISUALES: CREACIÓN DE PERSONAJES 3D
23.4	PROGRAMA DE DESARROLLO DE VIDEOJUEGOS EN UNITY
3 NIVELES	
23.5	DISEÑO SONORO PARA LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL DIGITAL
24 UT FUBA INNOVATED	
1 NIVEL	
24.1	EMISORAS DIGITALES, PODCAST Y MEDIOS CONTEMPORANEOS
24.2	SONORIZACIÓN Y FOLEY PARA MEDIOS AUDIOVISUALES
3 NIVELES	
24.3	FOTOGRAFIA DIGITAL
25 UT FUBA-GOFAR	
3 NIVELES	
25.1	PRODUCCIÓN MUSICAL Y DE SONIDO
26 UT LINK TECH - UBICUA-INGENIA	
3 NIVELES	
26.1	CIENCIA DE DATOS
26.2	DESARROLLO DE VIDEOJUEGOS
26.3	DESARROLLO Y DISEÑO UI - UX
26.4	LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN JAVASCRIPT
26.5	PROGRAMACIÓN PARA MACHINE LEARNING
26.6	REALIDAD VIRTUAL Y AUMENTADA
26.7	REDES Y CIBERSEGURIDAD
27 UT NEXUS TI	
1 NIVEL	
27.1	KOTLIN, APPS PARA DISPOSITIVOS MÓVILES DESDE CERO
3 NIVELES	
27.2	BIG DATA DESDE CERO
27.3	FRAMEWORK SPRING BOOT DESDE CERO
27.4	POWER APPS DESDE CERO
28 UT VIEW COMFENALCO	
1 NIVEL	

Elaboró: Contratista Profesional de Apoyo Jurídico	Revisó: Contratista MIPG-SIG	Aprobó: Jefe Oficina Asesora Jurídica
Fecha: 19 de mayo de 2023	Fecha: 23 de mayo de 2023	Fecha: 29 de mayo de 2023

	FORMATO	F-AP-GJ-001
		Versión 2
ACTO ADMINISTRATIVO		Página 13 de 13

28.1	ECOTURISMO CON REALIDAD AUMENTADA
28.2	GENERACIÓN CREATIVA DE INFORMES CON POWER APPS
29	VITA Estudios de Animación S.A.S
	3 NIVELES
29.1	CORRECCIÓN DE COLOR PARA CINE
29.2	GESTIÓN DE PROYECTOS CINEMATOGRAFICOS
29.3	MODELADO E ILUMINACIÓN 3D PARA CINE

Elaboró: Contratista Profesional de Apoyo Jurídico	Revisó: Contratista MIPG-SIG	Aprobó: Jefe Oficina Asesora Jurídica
Fecha: 19 de mayo de 2023	Fecha: 23 de mayo de 2023	Fecha: 29 de mayo de 2023